



<b>INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO</b> <b>Art. 216 CF; Art. 209 CE e Art. 163 LOM</b>	<b>Nº</b> <b>PM01/2016</b>
<b>ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS</b>	
<b>GURINHATÃ – MG</b>	

**1. Município:** Gurinhatã

**2. Distrito:** Sede

**3. Designação:** Cruzeiro

**4. Endereço:** Assentamento Piedade – Gurinhatã - MG

**5. Propriedade/situação de propriedade:** privada

**6. Responsável:** Assentamento Piedade

**7. Situação de Ocupação:** própria

**8. Análise de entorno:**

Entorno constituído de algumas residências, de um pavimento, pastagens, Cachoeira da Piedade, Córrego Piedade, uma estrada vicinal, rede elétrica e de telefonia móvel.

**9. Fotografia:**

EM ANEXO

**Fotógrafo:**

**Filme:**

**Negativo:**

**Data:**

**10. Histórico:**

O local foi primeiramente ocupado pelo sr. Joaquim Mendes Valadão, na década de 1940. Na década de 1980 foi vendido para o sr. Abdelkrim Jacob, que após seu falecimento, o local passou para seu sobrinho Farjala Jacob Sobrinho, que foi quem consotriu o cruzeiro na metade da década de 1980. O cruzeiro é sinal da presença da fé Cristã, geralmente mesclada com uma religiosidade popular, devido à falta de assistência religiosa por meio de párcos. A região do Pontal do Triângulo-Mineiro é farta em cruzeiros, seja no alto dos morros, seja em localidades, que indicam que ali há pessoas cristãs, mesmo sem um profundo conhecimento da religião. Muitas vezes o cruzeiro é também sinal de uma superstição, pois acreditava-se no seu poder milagroso de proteção. Foi pensando desta maneira que o sr. Farjala, libanês criado em ambiente católico, resolveu construir este cruzeiro para a proteção da localidade. Neste local, passavam muitos viajantes, pois era a estrada principal, que levava as pessoas até a cidade de Santa Vitória. Neste local havia uma pensão, que pertencia à Dona Clarinda Mendes Valadão. Também havia uma loja, que pertencia ao sr. Faustino Ribeiro do Porto, que era português. Essa loja era uma loja de tecidos. Nesta localidade, na Zona Rural de Gurinhatã havia um movimento constante, que foi diminuindo com o fenômeno do êxodo rural. Mas foi neste contexto de uma localidade movimentada é que o sr. Farjala construiu o cruzeiro. Em 2001, o sr. Farjala vendeu a propriedade para o INCRA (Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária), que instalou ali o Assentamento Piedade. Hoje, o cruzeiro e as residências antigas pertencem ao assentamento.

**11. Uso Atual:** Monumento

**12. Descrição**

Monumento em forma de cruz, com um caibro de madeira, quadrangular, maior, na posição horizontal, anexado a outro caibro, do mesmo formato, de tamanho menor, que se ajusta ao maior por meio de um orifício no meio, formando um cruzeiro. Este cruzeiro está fixado numa base de concreto, retangular com três plataformas, quadradas, formando escadas para todos os lados. A base e o cruzeiro estão no meio de um campo, que era a praça central de uma localidade, que hoje faz parte de um assentamento de trabalhadores rurais, denominado “Assentamento Piedade”. O material usado para a confecção do cruzeiro é madeira tirada do tronco da Aroeira (*Schinus terebinthifolius Raddi*).

**13. Proteção Legal existente:** Inventário

**14. Proteção Legal proposta:** Tombamento

**15. Estado de Conservação:** Bom

**16. Análise do Estado de Conservação:**

O estado de conservação é bom, não tendo sido constatado degradações que comprometam sua estrutura.

**17. Fatores de degradação:** Intempéries.

**18. Medidas de Conservação:**

manutenção

**19. Intervenções:**

sem registro

**20. Referências Bibliográficas:**

Sítios eletrônicos:

[www.aguademeninos.com.br/Madeiraira/Madeiras/aroeira.html](http://www.aguademeninos.com.br/Madeiraira/Madeiras/aroeira.html)

**21. Informações Complementares:**

Entrevista com o sr. Carlos Rosado Muniz (Carlito), morador antigo do local.

**22. Ficha Técnica:**

**23. Motivação do Inventário:** O inventário foi motivado por ser o cruzeiro um símbolo de uma crença, que está se perdendo com o tempo e que constitui um memorial de um local importante para a história da cidade de Gurinhatã.

**Levantamento:** Suely Maria Silva

**Data:** 15/09/2016

**Elaboração:** Antônio Cezar da Costa

**Data:** 22/09/2016

**Revisão:** Cláudio Scarparo Silva

**Data:** 29/09/2016

ANEXO – DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA  
CRUZEIRO DO ASSENTAMENTO PIEDADE – GURINHATÃ – MG – 22/09/2016  
Fotógrafo: Antônio César da Costa

